WMagz
wealth magazine
EDISI 05 | MARET 2015



NASABAH WM KEBANJIRAN HADIAH UNDIAN TABUNGAN PRIMA

ANGKRINGAN KENDI masih tradisional meski tanpa terpal

KARTU KREDIT kebutuhan atau sekedar prestise ?

Passion dan Konsistensi KUNCI HOBI JADI BISNIS YANG LARIS MANIS

BERKAT BERAS JADI PENGUSAHA KELAS ATAS

PROMOTE
YOUR BUSINESS With Us
call 0882 1523 0989



wealth magazine

greenstone

LUXURY LIVING WITH NATURE

CIPUTRA

CITRAGRAND

City of Festival

SEMARANG

DP MULAI 5%* | BUNGA 6.8%* | FREE BIAYA KPR*



Haumphrie

LT 200 | LB 240

* syarat & ketentuan berlaku

CitraGrand Semarang dengan bangga mempersembahkan cluster ketiganya : GREENSTONE, Luxury Living with Nature. Rumah-rumah di cluster ini didesain bergaya arsitektur kontemporer minimalis dengan sentuhan artistik di setiap detailnya. Penataan ruang difokuskan untuk menciptakan interior yang nyaman dan spasial. Atmosfer lingkungan yang hijau, nyaman dan menghargai Anda, menjadikan hunian ini hangat dan mempesona

MARKETING GALLERY :

RUKO AMSTERDAM B 3-5 CITRAGRAND BOULEVARD
JL KOMPOL R. SOEKANTO, TEMBALANG - SEMARANG

@CitraGrandSmg

Citragrand Semarang

www.citragrand-semarang.com

024 **7641 0008 | 7641 0009**

WMagz wealth magazine

redaction

PELINDUNG
Kerry Thamrim

PEMIMPIN REDAKSI
Gatot Teguh Hermawan

REDAKTUR PELAKSANA
Muhammad S Tulus

FOTOGRAFER
Adkha Widiastanto

DESAIN
Agung Fahri Husaeni
Ariswanto

PROMOSI
Muhammad S Tulus

DISTRIBUSI & SIRKULASI
Biz Dev BPR WM

KONTRIBUTOR
Munif
Laurence
Dini

ALAMAT REDAKSI :
Gedung PT. BPR Weleri Makmur
Lt. 3
Ruko Gayamsari No.17-20
Jl. Majapahit, Semarang

KRITIK DAN SARAN KE :
bizdev@bprwm.co.id

editor's note

Jatuh bangun dalam dunia bisnis adalah hal yang biasa. Seperti layaknya anak yang baru belajar berjalan, kejatuhan bukan berarti kegagalan, namun bagian dari proses untuk keberhasilan.

Namun resiko kegagalan dapat kita turunkan salah satunya dengan berkaca dari pengalaman pelaku usaha yang pernah mengalaminya.

Dalam edisi kali ini, ada satu pelajaran menarik yang dapat kita petik dalam dunia bisnis. Yaitu kita harus konsisten dan fair dalam berbisnis, yang dalam bahasa sehari-hari kita ketahui dengan istilah cengli. Karena pondasi sebuah bisnis adalah kepercayaan.

Di sisi lain ada beberapa artikel yang dapat kita jadikan inspirasi dalam membuka bisnis, dengan mengembangkan kreatifitas kita dalam pengemasan sebuah produk.

Tips tentang keuangan juga kami sajikan, selain artikel lain yang ringan dan menghibur untuk menambah wawasan dan referensi bagi Anda.

Selamat membaca.

5 **TOPIK UTAMA :**
RIYANTO JOKO NUGROHO & NUR WIDAYATI
Berkat Beras, Jadi Pengusaha Kelas Atas

10 **INSPIRASI BISNIS :**
Angkringan Kendi, Tetap Tradisional Meski Tanpa Terpal

16 **FINANCIAL TIPS :**
Kartu Kredit, Kebutuhan atau Sekedar Prestise

18 **SMART PLAN :**
Deposito di BPR Weleri Makmur
Lebih Aman dan Untung

21 **HOBBY :**
Passion dan Konsistensi
Kunci Hobi Jadi Bisnis yang Laris Manis

24 **EVENT :**
Nasabah WM Kebanjiran Hadiah
Undian Tabungan Prima Periode I

31 **LAYAR LEBAR**
36 **STYLE**
40 **FIT LIFE**
42 **WATCHES**
44 **FUTURE IS NOW**
47 **JELAJAH**
54 **PRODUCT**



RIYANTO JOKO NUGROHO
& NUR WIDAYATI

BERKAT BERAS, **JADI PENGUSAHA KELAS ATAS**



Bagi H. Riyanto Joko Nugroho dan Hj. Nur Widayati SE, beras tak semata menjadi makanan pokok sehari-hari melainkan juga bagian dalam jalan hidup.

Meski sudah akrab dengan beras sejak kecil, namun Joko, sapaan Riyanto Joko Nugroho, baru merintis usaha jual beli beras ketika kuliah di Akademi Pariwisata Ambarrukmo, Yogyakarta. Dia merintis usahanya dari nol, dengan memasarkan beras ke warung-warung dan pasar tradisional di Yogyakarta.

Keterbatasan uang saku dari orang tua "memaksanya" untuk menekuni bisnis ini. Berkat kegigihan dan komitmen Joko dalam menjaga kualitas beras yang dijual, omsetnya pun terus bertambah. Perlahan, pria kelahiran 9 Desember 1969 ini mampu memperluas jaringan pemasarannya hingga ke restoran-restoran di Yogyakarta.

Berkat beras pula, Joko berkenalan dengan Nur, anak seorang pengusaha penggilingan padi di Yogyakarta. Meski tak jatuh cinta pada pandangan pertama, tapi perlahan benih-benih cinta tumbuh di hati keduanya. Pada 1995, Joko resmi meminang Nur sebagai istrinya.

Bisnis jual beli beras rintisan Joko tetap berlanjut pascamenikah. Malah bisnis itu terus tumbuh berkat dukungan sang istri. Bagi Joko, Nur tak hanya jadi pasangan hidup namun juga partner kerja yang selalu dapat diandalkannya. Mulai dari kegiatan produksi hingga pemasaran dilakukan sendiri oleh keduanya.

Kepada sang istri, Joko selalu terbuka soal keuangan. Keduanya juga berusaha untuk tidak terlalu terbeban



Proses produksi beras.

dengan hutang. Hutang yang mereka miliki untuk menjalankan usaha, semata-mata hanya sebagai stimulus supaya lebih giat bekerja. Lantaran tidak terbeban hutang-piutang, laba yang didapatkan Joko dan Nur dari usaha produksi beras dapat disisihkan untuk memperbesar modal usaha.

"Itu sudah komitmen saya dan istri untuk menyisihkan laba dan menambah modal. Karena semakin besar modal yang kita miliki, pangsa pasar bisa dikuasai. Tapi kita juga harus bisa menahan diri. Kalau *cash flow* rendah, ya tidak usah beli (gabah). Percaya saja, rejeki sudah diatur. Kalau memang rejeki pasti ada jalannya," ujar Bendahara Persatuan Pengusaha Penggilingan Padi dan Beras Indonesia (Perpadi) Jawa Tengah ini saat ditemui tim WMagz di kantornya di Desa Seyegan, Kelurahan Karanganom, Kecamatan Klaten Utara, Kabupaten Klaten, awal Februari lalu.

SUPLAI BULOG

Saat ini usaha penggilingan padi milik Joko dan Nur terbilang sangat besar. Selama 20 tahun menjalankan bisnis, keduanya berhasil membeli alat-alat produksi dan membangun tiga gudang berkapasitas masing-masing 1.500 ton. Sebagian besar beras produksi Joko dan Nur disuplai ke Bulog Divre Klaten. Saat masa panen, sedikitnya 50 ton beras per hari disuplai Joko dan Nur ke Bulog.







Kerjasama usaha Joko dengan Bulog dimulai sejak tahun 1999. Ketika itu, Joko menyuplai beras ke Bulog melalui Koperasi Unit Desa (KUD). Kemudian pada tahun 2000-2001, Joko mendapatkan kontrak dari Bulog untuk menyuplai 1.000 ton beras dalam waktu 2 bulan. Saat itu usahanya masih terbilang kecil dan dia belum memiliki alat untuk memproduksi beras. Beruntung Joko memiliki beberapa rekanan yang dapat ia percayai untuk membantunya memenuhi kuota permintaan tersebut.

"Semua modalnya kepercayaan. Itu untungnya kalau kita jadi orang yang disiplin dan memegang komitmen. Orang pun mau untuk percaya pada kita," kata pria yang hobi otomotif ini.

Sejak saat itu, usaha Joko mulai berkembang. Sedikit demi sedikit, dia mampu membeli alat-alat untuk memproduksi beras. Dia pun tak hanya menyuplai untuk Bulog, namun juga memasarkan beras produksinya ke berbagai daerah di Pulau Jawa dan Kalimantan.

Pernah suatu ketika, kapal yang mengangkut beras produksinya senilai Rp 1 Miliar karam di Laut Jawa. Untungnya, cek sudah di tangannya dan dia tak harus mengganti beras yang karam tersebut. "Yang namanya resiko pasti ada dalam bisnis, kalau tidak berani ya tidak usah bisnis," ujarnya.

TAK SELALU UNTUNG

Menjadi pengusaha penggilingan padi, dikatakan Nur, tak melulu menguntungkan. Selama masa paceklik seperti saat ini, kualitas

beras terbilang buruk, banyak butir padi yang rusak. Sedangkan kuantitas sangat terbatas.

"Kalau masa seperti ini, gabahnya tidak mesti. Kadang rendemennya tidak bagus, bahkan ada yang isinya kosong. Beda dengan saat musim panen, kuantitas berlimpah, dan hasil panenan bagus," kata salah satu nasabah BPR WM ini.

Saat ini Joko dan Nur pun tengah dipusingkan dengan belum adanya Harga Patokan Pemerintah (HPP) yang dikeluarkan oleh Presiden Joko Widodo. Padahal, masa panen sudah semakin dekat. Lantaran belum ada HPP, maka harga yang berlaku ditentukan dari faktor permintaan dan penawaran pasar.

"Ini susahnya kalau belum ada HPP. Pengusaha beras menjerit semua. Kami tidak bisa beli gabah dalam partai besar. Padahal petani kalau gabahnya tidak dibeli ya kasihan," imbuhnya.

DISIPLIN

Menjalankan sebuah bisnis, dikatakan Joko, tidak hanya membutuhkan keberanian untuk menanggung resiko, namun juga kemauan untuk disiplin dan menjaga komitmen. Kedisplinan Joko dalam bisnis tampak dari kebiasaannya mencatat pengeluaran sekecil apapun. Tiap bulan, dia juga rutin mengaudit laporan keuangan usahanya. Para karyawan pun dituntutnya untuk disiplin dan komitmen dengan pekerjaannya.

"Disiplin dalam segala hal dan komitmen itu perlu supaya kita dipercaya orang. *Cengli*, kalau orang Tionghoa bilang. Kalau kita ndak *cengli*, ndak dapat rezeki," tandas pria yang juga menjabat sebagai Sekjen Paguyuban Mitra Kerja Bulog Solo se-Karesidenan Surakarta ini. (lau)

HE SAY....



Disiplin • Dalam • Segala Hal

& **KOMITMEN** ITU PERLU SUPAYA KITA **DIPERCAYA ORANG.**

RIYANTO JOKO NUGROHO



Angkringan Kendi,

Tetap Tradisional Meski Tanpa Terpal



KATA ‘ANGKRINGAN’ ACAPKALI DIASOSIASIKAN DENGAN GEROBAK KAYU BERTENDA TEMPAT MENJUAL BERBAGAI JENIS WEDANG, NASI KUCING DAN ANEKA GORENGAN. TEMPAT YANG PENUH KESEDERHANAAN DAN LEKAT DENGAN KESAN TRADISIONAL.

Namun jika berkunjung ke Angkringan Kendi di kampung Mlinjon, Kecamatan Klaten Tengah, Kabupaten Klaten, Anda akan menemukan sebuah angkringan yang dinaungi rumah joglo bergaya Jawa klasik nan bersahaja. Kesan tradisional dari angkringan ini tetap terasa meski tak dinaungi tenda terpal.

Angkringan ini baru beroperasi mulai Mei tahun lalu. Menu yang disajikan di angkringan yang didominasi warna coklat ini nyaris tak berbeda dengan angkringan lainnya. Ada berbagai jenis wedang, seperti wedang uwuh, wedang jahe dan wedang serai; nasi kucing berisi bandeng goreng dan sambel welut; nasi bakar berisi nasi, teri dan sambal, serta aneka gorengan dan sate.

Bedanya, angkringan ini menyertakan beberapa macam menu prasmanan yang selalu berbeda setiap harinya. Dan jika biasanya angkringan baru beroperasi pada malam hari, angkringan yang satu ini justru sudah buka sejak pukul 11.00 hingga pukul 22.00 WIB.

Sang pemilik, Vania Yuki Widiyanti bercerita, ide mendirikan angkringan bermula dari kurangnya tempat *nongkrong* di Klaten. "Niatnya memang pengen bikin tempat semacam angkringan atau wedangan yang bisa jadi tempat nongkrong juga. Karena di Klaten ini tidak seperti Solo atau Yogya yang ada banyak tempat nongkrongnya. Di sini tempat nongkrong bertema angkringan seperti ini masih sangat jarang, apalagi di Mlinjon sini yang sebenarnya daerah sepi," kata wanita kelahiran Jogja, 31 Maret 1985 ini.













"SAYA MEMANG INGIN MENAMPILKAN **SESUATU YANG KHAS DARI KLATEN**"

KENDI

Berbekal keinginan kuat untuk mendirikan usaha di bidang kuliner, wanita jebolan Macquarie University, Sidney, Australia ini menyulap gudang toko milik orang tuanya menjadi sebuah angkringan modern.








Gudang toko yang kebetulan berbentuk sebuah rumah joglo kuno, dengan kondisi yang masih kokoh dan cukup terawat, membuat Vania tak banyak melakukan renovasi. Malah, beberapa bagian sengaja dipertahankan, seperti gebyok yang kini menjadi ornamen penghias ruangan, juga pintu dan jendela yang tetap dibiarkan pada posisinya. Hanya pembangunan tembok di sekeliling rumah untuk menggantikan dinding kayu yang selama ini melingkupi rumah, dan beberapa perbaikan kecil lainnya.

Vania kemudian menempatkan delapan buah kendi berbentuk unik di atas sebuah rak yang menempel di sebuah sisi tembok. Pemilihan kendi, sebagai tema dan ornamen utama di angkringannya, dikatakan Vania, adalah untuk mewakili kekhasan daerah tempat tinggalnya.

"Saya memang ingin menampilkan sesuatu yang khas dari Klaten, dan kendi buatan pengrajin di Bayat ini cukup terkenal karena kualitasnya. Di daerah lain juga terkenal akan produksi gerabahnya, tapi menurut saya mereka hanya unggul dalam hal corak dan motif. Dari segi kualitas, masih lebih bagus kualitas kendi buatan pengrajin di Bayat. Bentuknya pun unik dan beragam, juga mudah didapat," kata warga asli Klaten ini.

Meski terbilang baru, namun animo masyarakat terhadap Angkringan Kendi cukup positif. Terbukti dari seringnya angkringan ini jadi tempat dihelatnya berbagai acara, seperti arisan, rapat, pengajian dan perayaan ulang tahun.

Pesaing-pesaing baru dengan konsep serupa pun mulai bermunculan, seakan mengamini bahwa bisnis angkringan memang menggiurkan. (lau)


101.6
IBCFM
good music
for good people
FERRY & JEJE
SORE CERIA
Senin - Jumat
4-6pm
The
NGOCOL
101.6 IBCFM
Indra Prasetiya
Gita Bookyn
— 8-11PM —
SENIN - JUM'AT
SENIN - SABTU
sarapshow
SARAPAN PAGI SHOW | 7-10AM
OPICK BABOH & NADYA RIZKY
www.ibcfm.com
Citarum Tengah Blok E/5-6 Semarang
Tel: 024-6735821, Fax: 024-6735821
@IBCFMsemarang
Radio Ibcfm 101.6
download stream app
GET IT ON Google play
IBCFM Semarang



Kartu Kredit, KEBUTUHAN ATAU SEKEDAR PRESTISE

Memiliki kartu kredit bagi sebagian orang adalah suatu kebutuhan. Dengan kartu kredit, mereka bisa mendapatkan sesuatu yang diinginkan tanpa harus menunggu sampai uang tabungan mencukupi yang biasanya butuh waktu yang cukup lama.

Kartu kredit juga membantu kita dalam menalangi hal-hal yang bersifat darurat, misalnya saat harus melunasi biaya pengobatan di rumah sakit atau ketika jumlah belanjaan melebihi uang tunai yang ada di dompet. Dengan sekali gesek, masalah keuangan sedikit terbantu.

Satu lagi, menggunakan kartu kredit juga jadi pilihan yang paling tepat ketika membawa uang tunai ataupun kartu debit cukup beresiko.

Akan tetapi, sangatlah berbahaya jika kartu kredit diasosiasikan dengan *prestise*, dan diikuti dengan gaya hidup yang serba wah. Jika gaji kita cukup untuk membayar gaya hidup dan tagihan kartu kredit, maka tak ada masalah. Namun, kartu kredit hanya akan mendatangkan masalah jika ternyata gaya hidup dan hobi berbelanja menggunakan kartu kredit tidak diimbangi dengan pemasukan yang mencukupi.

Nah, agar kartu kredit tak jadi bumerang bagi kita, hindari hal-hal berikut, sebagaimana disarikan dari ayahbunda.co.id :

1. Hindari berbelanja barang di luar rencana hanya karena tergiur diskonnya. Bisa-bisa kita terjerat bunga tinggi karena tak bisa mengontrol dorongan impulsif berbelanja. Perhitungkan kemampuan Anda dalam membayar cicilan. Jika Anda merasa akan terbeban dengan jumlah cicilan yang harus Anda bayar, maka jangan ragu untuk mengurungkan keinginan membelinya.

2. Pahami bahwa ada biaya tersembunyi ketika Anda menggunakan kartu kredit, baik untuk makan di resto tertentu, membeli barang atau ketika Anda berada di luar negeri. Biaya tambahan biasanya sebesar 1-2 persen. Agar lebih hemat, bayarlah tagihan makanan atau belanja Anda dengan uang tunai atau kartu debit.

3. Hindari membayar tagihan minimal sebab ini hanya akan membuat Anda dikenai denda bunga kartu kredit yang sangat tinggi, yaitu antara 30-50% per tahun.

4. Usahakan agar jangan sampai Anda terlambat membayar tagihan. Jika Anda baru membayar setelah melebihi batas waktu, Anda akan dikenai bunga.

5. Jangan menggunakan kartu kredit sama seperti kartu debit, sebab Anda akan dikenai bunga yang sangat tinggi, yang dihitung langsung mulai hari pertama Anda mengambil dana.

Proses pengajuan kartu kredit kini memang makin mudah, namun sebaiknya jangan cepat tergiur pada iming-iming mudahnya proses pembuatan kartu kredit. Ada tiga hal yang harus Anda pikirkan dengan matang, benarkah Anda membutuhkan pertolongan kartu kredit? Apakah tidak ada jalan lain selain mengajukan aplikasi kartu kredit? Apakah saya mampu membayar tagihan hutang saya?

Menghitung kembali jumlah pemasukan dan pengeluaran bulanan wajib dilakukan sebelum mengajukan aplikasi kartu kredit. Bagaimanapun juga, Anda harus menghitung dengan seksama tentang kemampuan bayar Anda. Dan jika masih memungkinkan untuk membeli sesuatu dengan tunai atau debit, gunakanlah cara itu. Selain menghemat bunga cicilan dan biaya administrasi kartu kredit per tahunnya untuk keperluan lain, Anda juga akan terbebas dari kejaran para pemburu hutang. (lau)





DEPOSITO DI BPR WELERI MAKMUR

LEBIH AMAN DAN UNTUNG

SEMARANG – Jika Anda ingin berinvestasi dengan aman, nyaman, serta menikmati bunga yang tinggi, Bank Perkreditan Rakyat (BPR) Weleri Makmur menjadi pilihan yang tepat dan dapat diandalkan, hal ini terbukti, selama 25 tahun menapaki dunia perbankan jumlah nasabah dan nilai deposito semakin bertambah, bahkan puluhan nasabah loyal tetap mempercayakan investasi di BPR Weleri Makmur.

Direktur BPR Weleri Makmur, Hendrardi mengungkapkan, BPR Weleri Makmur mempunyai beragam kelebihan sehingga bisa terus berkembang, BPR Weleri Makmur mengelola dana nasabah secara profesional, karena tidak mempunyai grup atau koperasi, maka dana nasabah fokus pada usaha BPR sehingga lebih aman dan menguntungkan.

Selain itu, suku bunga deposito sesuai ketentuan dan dijamin oleh Lembaga Penjamin Simpanan (LPS). Keunggulan lain, managemen BPR Weleri Makmur selalu transparan dengan nasabah mulai dari pencatatan rekening, pembukuan, penjaminan, dan penyimpanan, serta berbagai informasi dari LPS akan disampaikan nasabah.

"Kami selalu terbuka pada nasabah sehingga nasabah akan nyaman dan mantap menginvestasikan dana di BPR Weleri makmur yang dikelola secara profesional dan transparan," ucapnya.

BPR Weleri Makmur juga menerapkan gerakan Literasi Keuangan yang saat ini digencarkan oleh Otoritas Jasa Keuangan (OJK), dengan memberikan edukasi pada nasabah agar memahami tiap produk dari BPR Weleri Makmur termasuk produk Deposito. Tidak hanya edukasi, BPR Weleri Makmur juga memberikan solusi masalah keuangan nasabah.

"Kami selalu terbuka dan memberikan edukasi, sehingga jangan sampai nasabah merasa dirugikan, karena bagi kami nasabah merupakan partner, rekan, dan sahabat," ungkapnya.

Hendrardi memaparkan secara konsolidasi, asset BPR Weleri Makmur di 2014 tumbuh 18,8 persen menjadi Rp. 300,8 milyar dalam satu tahun terakhir, sedangkan Dana Pihak Ketiga dalam bentuk tabungan dan deposito tumbuh 19 persen menjadi Rp. 243,5 milyar dengan rincian tabungan naik 26 persen menjadi Rp. 31 milyar dan deposito naik 18 persen menjadi Rp. 212 milyar.

Sedangkan untuk kredit yang diberikan tumbuh 15 persen menjadi Rp. 231,3 milyar dengan rasio kredit bermasalah atau non performing loan (NPL) netto sebesar 1,1. persen. Laba bersih setelah pajak sepanjang tahun 2014 sebesar Rp 9,4 milyar, untuk CAR atau Rasio Kecukupan Modal per Desember 2014 sebesar 15,21 persen jauh di atas syarat minimal dari Bank Indonesia sebesar 8 persen. Total nasabah 11.925 nasabah dan 4.044 nasabah yang berdeposito. Tahun ini pihaknya menargetkan ada pertumbuhan kredit sebesar 15 persen, dan asset sebesar 20 persen.

"Kami selalu berkomitmen mengembangkan dan mempertahankan BPR Weleri Makmur, melalui pengelolaan yang baik dan juga solid."tandasnya. (dni).

BPR WM

Dijamin Oleh

LEMBAGA PENJAMIN SIMPANAN



Deposito BPR WM

bunga

10,25%* pa

Jangka Waktu 12 bulan

*** bunga sewaktu-waktu dapat berubah**

hotline : 3305 3348 | website : www.bprwm.co.id | email : info@bprwm.co.id

BANK PERKREDITAN RAKYAT WELERI MAKMUR

Semarang : (024) 673 3325 - 26 - 27 | Weleri : (0294) 641 474 | Kudus : (0291) 446 141
Surakarta : (0271) 632 106 | Klaten : (0272) 327 144 | Sragen : (0271) 895 141

Passion dan Konsistensi

KUNCI HOBI JADI BISNIS YANG LARIS MANIS

Bisnis di bidang food industry memang selalu menggiurkan. Bukan saja karena perputaran uang yang relatif cepat namun juga karena peluang keuntungan yang berlipat. Akan tetapi, untuk memulai bisnis di bidang food industry tidak selalu mudah. Persoalannya bukan hanya soal modal untuk memulai usaha, namun juga soal passion dan konsistensi.





Persoalan ini disadari betul oleh Yanny Widiastuty, seorang pengusaha katering berlabel Myma's Kitchen yang memulai usahanya pada 2011 lalu. Usaha yang digeluti Yanny bukanlah katering pada umumnya. Dia memproduksi nasi bento, yakni nasi berikut sayur, lauk-pauk dan buah, yang dibentuk dan dihias semenarik mungkin.

Yanny mengatakan, membuat bento, yang merupakan seni menghias makanan ala Jepang, terbilang cukup sulit dan rumit. Maka, dibutuhkan ketelatenan yang tinggi dalam membentuk dan menghias makanan secara detail, dalam waktu yang tidak bisa dibilang singkat. Yanny pun hampir tiap hari harus bangun pukul 3 pagi untuk menyiapkan 30 kotak nasi bento yang harus sudah diantar pukul 8 pagi.

Ini karena sebagian besar pelanggannya adalah anak-anak sekolah yang tidak membawa bekal dari rumah.

"Karena butuh persiapan yang detail, maka membuatnya pun cukup lama, tidak bisa singkat. Seperti ini kalau tidak dikerjakan dengan *passion* ya pasti sulit," ujar penyuka minuman kopi ini.

Kemampuan mengelola *mood* juga diperlukan. *Mood* yang bagus berpengaruh pada hasil akhir bento yang cantik, pun jika *mood* Yanny tengah buruk, biasanya hasil bentonya tidak menarik. Untuk memperbaiki *mood*-nya, Yanny mengakalinya dengan membuat bentuk atau hiasan nasi yang sederhana, atau meminum kopi sambil melihat gambar-gambar bento yang unik dan lucu.

RAME-RAMEAN

Yanny mengatakan, *passion*-nya dalam membuat nasi bento muncul ketika dia melihat foto nasi bento hasil buatan teman-temannya. Dari situ dia kemudian mencoba membuat nasi bento pertamanya, yang kemudian ia unggah fotonya ke media sosial. Awalnya tak ada niatnya untuk berbisnis bento Dia membuat bento hanya semata untuk menyalurkan hobinya membentuk makanan beraneka bentuk. "Tadinya *upload* fotonya ke media sosial ya cuma untuk *rame-ramean* saja sama sesama penyuka bento. Tapi lama-lama akhirnya mulai ada yang pesan," cerita wanita kelahiran Jepara, 7 Januari 1980 ini.

Kini setiap hari Senin hingga Jumat, Yanny selalu sibuk menyiapkan menu bekal harian. Mengingat kemampuan kerja dan waktu yang terbatas, Yanny membatasi

pesanan harian maksimal 30 boks. Sedangkan hari Sabtu atau Minggu, Yanny sering menerima pesanan *lunch box* dalam jumlah besar untuk acara-acara khusus, misalnya perayaan ulang tahun. Pelanggan Yanny sebagian besar adalah para orang tua murid yang tidak punya waktu untuk menyiapkan bekal makan untuk anaknya.

Soal harga, nasi bento pesanan harian yang dibuat Yanny terbilang murah, yakni hanya Rp 12 ribu per kotak. Sedangkan untuk paket bento ulang tahun atau acara khusus lainnya, harganya dipatok mulai Rp 25 ribu per kotak. Ada berbagai paket menu yang dapat dipilih orang tua, dan menyesuaikan pada keinginan anak.

KONSISTENSI

Meski hingga saat ini bisnisnya cukup laris manis, namun Yanny menyadari bahwa dia bukanlah satu-satunya pengusaha katering bento di Semarang. Untuk menyiasati iklim persaingan yang makin ketat, dia pun melakukan beberapa inovasi agar konsumennya merasa nyaman dengan pelayanan kateringnya.

"Saya selalu memberi laporan kepada orang tua apakah anaknya makannya habis atau tidak. Dan untuk anak yang makannya dihabiskan, saya beri hadiah kecil," kata warga Taman Magnolia A2/5, Graha Padma, Ngaliyan, Semarang ini.

Inovasi ini, dikatakannya, penting untuk menjaga bisnis tetap berjalan. Terlebih, bento adalah bisnis yang mengikuti tren. "Karena sifatnya ini tren, maka kita harus bisa berinovasi. Jadi saat nantinya tren ini sudah pudar, kita sudah punya *planning* mau ngapain ke depannya supaya *brand* kita tidak tenggelam karena pergantian tren. Inovasi ini munculnya kalau kita konsisten dengan apa yang kita kerjakan," katanya.

Untuk itu, Yanny berpesan kepada siapa saja yang hendak mengikuti jejaknya dalam berbisnis bento, agar memiliki *passion* dan konsistensi terhadap apa yang dikerjakannya. Dia juga menyarankan agar para pemula tidak takut mengeluarkan uang untuk membeli peralatan mahal yang diperlukan.

"Kalau dari awal niatnya memang mau bisnis, ya tidak apa-apa kalau mau beli alat yang mahal, asal bisa menghitung kapan bisa balik modal. Tapi kalau niatnya hanya untuk hobi, sebaiknya manfaatkan peralatan yang ada saja di dapur," katanya. (lau)















Nasabah WM Kebanjiran Hadiah Undian Tabungan Prima Periode I

Suasana Tahun Baru Imlek yang identik dengan warna merah tampak mendominasi salah satu *hall* di Hotel Gumaya, Jalan Gajah Mada, Semarang, Minggu (25/1). Segenap karyawan BPR WM, yang juga berseragam serba merah, berdiri berjajar dan menyalami para tamu undangan yang datang menghadiri puncak perayaan ulang tahun perak BPR WM siang itu.

Tak kurang dari 200 nasabah beserta keluarga menghadiri acara ulang tahun yang dirayakan dengan meriah itu. Segenap tamu undangan tampak menikmati berbagai hidangan dan hiburan yang disajikan. Wajah harap-harap cemas dan sumringah menghiasi wajah beberapa tamu undangan ketika pengisi acara membagikan puluhan door prize kepada hadirin yang beruntung.

Kemeriahan suasana makin bertambah ketika sesi penarikan undian Tabungan Prima periode I dimulai. Hampir seluruh hadirin tampak serius mendengarkan deretan nomor hasil pengundian yang dibacakan MC, sambil sesekali mengamati kertas bertuliskan nomor undian dihadapannya.

Satu per satu, para nasabah yang beruntung maju ke depan panggung untuk menerima hadiahnya. Mereka yang beruntung untuk membawa pulang Samsung Galaxy Tab adalah Mila Listiyana, Catur Junihartanti, Wirawan Widjaja, Susanna wulandari dan Shienny. Adapun nasabah beruntung lainnya yang mendapatkan hadiah emas batangan Antam masing-masing 10 gram adalah Rudy Sugiharto, Dwi Sulistiowati, Arie Titis Bramantyo Hadi dan Setiyadi.

Budi Sutrisno dan Lilik Boediarti menjadi nasabah yang berhak mendapatkan masing-masing satu unit Toshiba LED TV, dan Linda Munasari sebuah iPhone 5S. Untuk hadiah berupa paket wisata Bali Safari & Marine Park jatuh kepada Setiyawati dan Amin. Dan hadiah utama, yakni satu unit motor Honda Vario Techno 125 berhasil dimenangkan oleh Poei Gwat Nio.

"Sedangkan bagi nasabah lain yang tidak mendapatkan hadiah terse-








but di atas, tetap akan membawa pulang hadiah berupa uang tunai sebesar Rp 3,3 juta," kata panitia acara, Diyah Lisnawardani.

Sementara itu, Direktur Utama BPR WM, Kerry Thamrim, ST, berharap agar acara ini tidak hanya menghibur para tamu undangan yang hadir, namun juga mempererat hubungan perusahaan dengan nasabah BPR WM di manapun.

"Momen ini sekaligus kami manfaatkan untuk *gathering* dengan nasabah. Kepada nasabah kami sampaikan segala hal yang berkaitan dengan BPR WM, terutama soal pertumbuhan dan pencapaian kinerja kami dari tahun ke tahun. Harapannya, dengan keterbukaan ini kami mendapatkan dukungan dan bisa semakin dekat lagi dengan nasabah di berbagai daerah di Jawa Tengah," katanya. (Lau)

Sjogren's Syndrome

Mata dan mulut anda sering kering? Sebaiknya jangan disepelekan, karena kemungkinan anda menderita *Sjogren's Syndrome*.



Sjogren's (show-grins) syndrome merupakan suatu penyakit autoimun yang ditandai dengan kekeringan pada mata dan mulut. Penyakit ini mempengaruhi aktivitas kelenjar yang memproduksi air mata dan air liur (saliva) sehingga menyebabkan menyusutnya produksi air mata dan saliva. *Sjogren's syndrome* termasuk dalam kategori penyakit kronis yang dapat berkembang menjadi gangguan kompleks dan meluas. Akibatnya dapat mempengaruhi jaringan dan organ lain dalam tubuh, contohnya sendi, ginjal dan saluran pencernaan.

Beberapa gejala *Sjogren's syndrome* yang dapat dikenali diantaranya 1) mata kering seperti berpasir, 2) penurunan indera rasa dan penciuman, 3) batuk kering yang persisten, 4) mulut kering dengan kesulitan menelan atau berbicara, 5) nyeri pada lidah atau tenggorokan, 6) pembengkakan kelenjar air liur, 7) kulit kering dan kasar, 8) kekeringan pada vagina, 9) mati rasa/kebas atau geli pada tangan atau kaki ,10) nyeri sendi, 11) nyeri otot, 12) kelelahan yang berkepanjangan.

Sebagian besar penderita *Sjogren's syndrome* nampak sangat sehat tanpa adanya komplikasi yang serius. Namun, jika tidak segera diatasi akan menyebabkan peningkatan risiko kesehatan lainnya, di antaranya di dalam dan sekitar mata juga masalah gigi karena terjadi penurunan air mata dan saliva dalam waktu lama. Penyebab penyakit sistem imun ini belum diketahui secara pasti, akan tetapi hasil penelitian mengungkapkan kemungkinan *Sjogren's syndrome* dipicu oleh faktor genetik, lingkungan dan hormon.

Sjogren's syndrome menyerang semua usia tetapi umumnya pada dekade usia ke-4 dan ke-5. Sembilan dari sepuluh penderita adalah wanita. Penyakit ini bisa muncul tunggal atau menyertai penyakit autoimun lainnya seperti *systemic lupus erythematosus*, *plymyositis, scleroderma* atau *rheumatoid arhtritis*.

Tidak ada obat untuk menyembuhkan *Sjogren's syndrome*. Akan tetapi, jika diagnosis ditegakkan lebih awal, dapat dilakukan penanganan yang tepat sebelum

muncul komplikasi yang lebih serius. Oleh karena itu, Laboratorium Klinik Prodia telah menyediakan panel pemeriksaan untuk mendiagnosis *Sjogren's syndrome* sejak dini. Konsultasikan dengan dokter ahli untuk mendapat penanganan yang tepat.

Berbagai pemeriksaan laboratorium untuk mendeteksi Sjogren's Syndrom mencakup:

1. Pemeriksaan fisik di antaranya: pemeriksaan mata dan mulut.
2. Pemeriksaan laboratorium tersedia untuk membantu diagnosis & pemantauan kondisi organ pada pasien dengan *Sjogrens's syndrome* di antaranya:

- Pemeriksaan autoantibodi: ANA IF, RF, anti-SSA, anti-SSB.
- Pemeriksaan laboratorium lain: Laju Endap Darah (LED), pemeriksaan darah rutin, pemeriksaan ginjal, pemeriksaan hati, fungsi tiroid, serum protein elektroforesis, analisis urin.

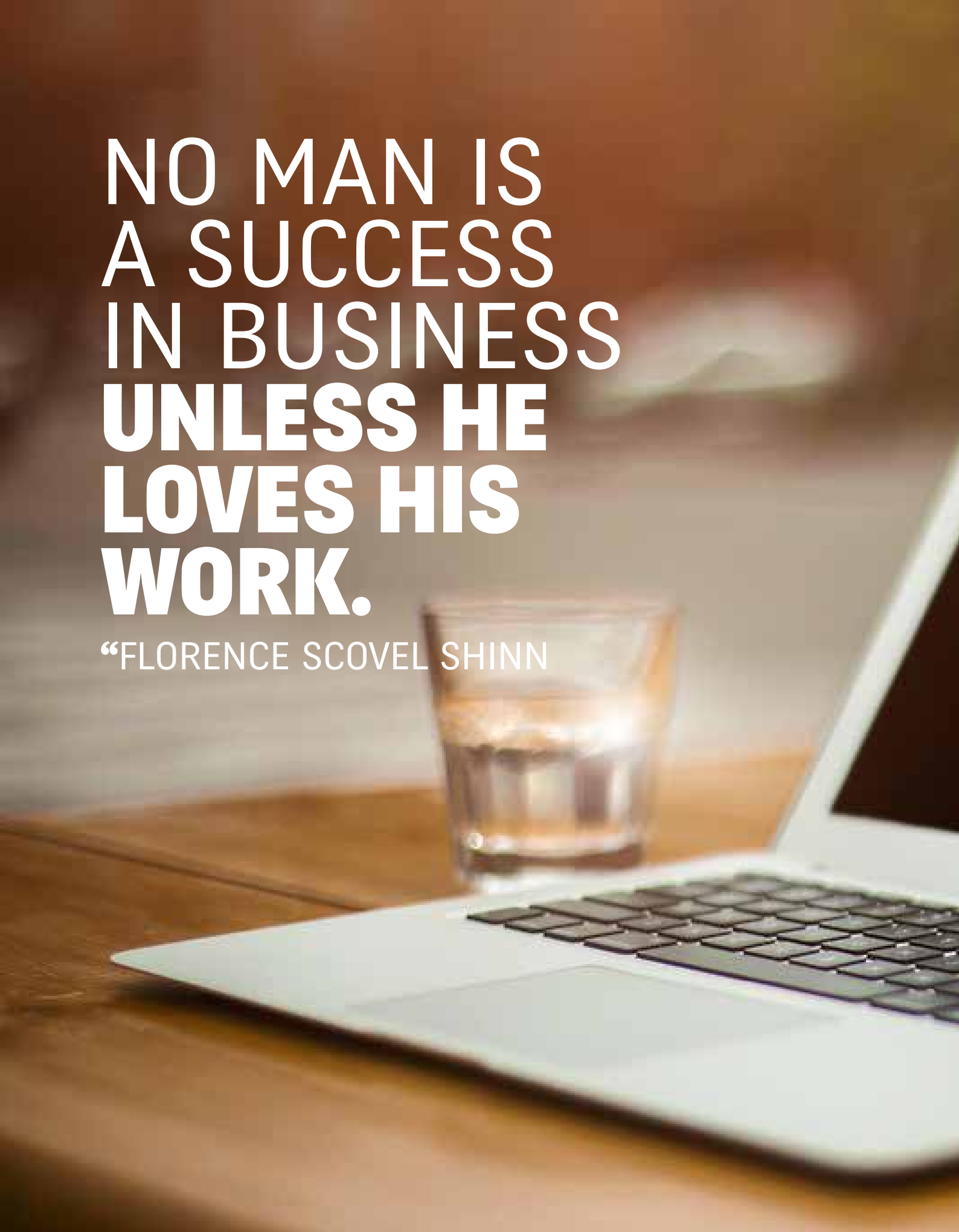
3. Pemeriksaan invasif yakni dengan biopsi kelenjar saliva.





www.prodia.co.id

Kantor Pusat:
PRODIA TOWER
Jl. Kramat Raya 150 Jakarta 10430
Telp. 021-3144182
info@prodia.co.id www.prodia.co.id Prodia Laboratorium @Prodia_Lab


NO MAN IS
A SUCCESS
IN BUSINESS
UNLESS HE
LOVES HIS
WORK.
“FLORENCE SCOVEL SHINN


wealth magazine
Magz
quotes
inspiring knowlode

KREDIT INSTAN

bunga mulai **0,05%** per hari



plafon s/d **6** Milyar

BANK PERKREDITAN RAKYAT
WELERI MAKMUR

0815 6770 6655



PERJUANGAN UNTUK **MENJADI YANG TERBAIK**

WHIPLASH

Jenis Film: Drama, Music
Produser: David Lancaster, Jason Blum, Michel Litvak, Helen Estabrook
Produksi: Mongrel Media
Sutradara: Damien Chazelle
Pemeran: Miles Teller, J.K. Simmons, Paul Reiser
Durasi: 107 menit

Untuk menjadi yang terbaik, tidak hanya dibutuhkan kerja keras, tapi juga semangat pantang menyerah dan menikmati apa yang dikerjakan. Film berjudul Whiplash mampu menyajikan secara apik perjuangan Andrew (Miles Teller) seorang drummer muda berbakat, yang ingin menjadi yang terbaik di bidangnya.



Film yang mendapatkan lima nominasi di ajang The Academy Awards 2015 ini, dibukadengan adegan Andrew Neimann bermain drum di Shaffer Conservatory of Music. Andrew tiba-tiba berhenti bermain drum ketika konduktor Band, Terence Fletcher (JK Simmons) muncul dari pintu di depannya. Flecher sedang mencari para pemusik berbakat untuk melengkapi grup musik yang dibangunnya.

Dialog awal yang dibangun Flecher dan Andrew cukup berhasil membangun rasa penasaran penonton untuk terus mengikuti alur film. Damien Chazelle, penulis sekaligus sutradara film ini, kemudian mengajak penonton untuk masuk kehidupan Andrew. Sosok anak muda yang punya kemauan kuat untuk meraih apa yang dicita-citakannya.

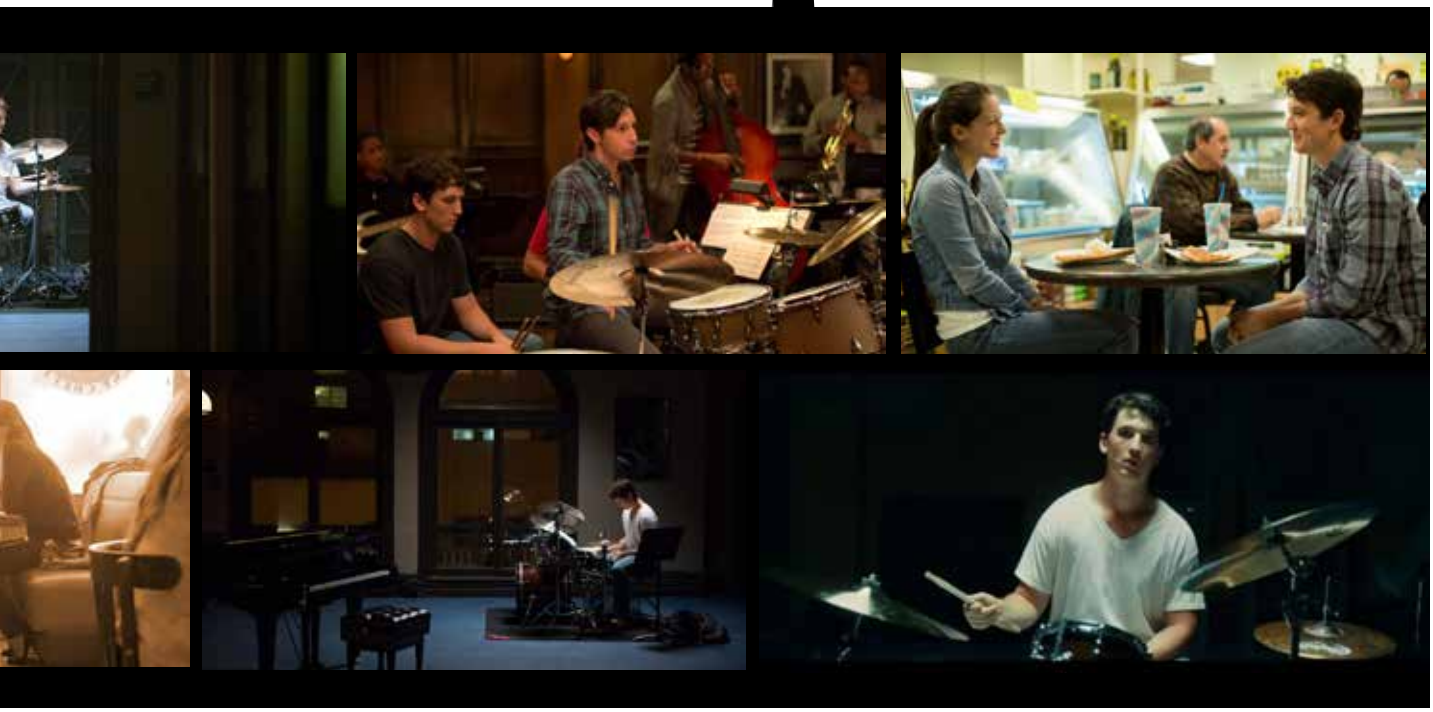
Untuk membangun cerita, film ini juga memunculkan Nicole (Melissa Benoist), gadis yang bekerja di bioskop yang membuat Andrew jatuh cinta. Tanpa banyak adegan Andrew berhasil mengajak Nicole untuk pergi bersama keesokan harinya. Sosok ayah bagi Andrew juga beberapa kali muncul, memantau perkembangan sang anak.

Keesokan harinya, Andrew menyadari bahwa ia terlambat untuk pergi ke kelas. Dia bergegas cepat ke sekolah, namun ternyata ruang kelas masih kosong. Pengumuman di pintu membuat Andrew tahu, bahwa kelas dimulai pukul 09:00. Andrew menunggu tiga jam sebelum kelas dimulai.

Tepat pukul 09:00, Fletcher tiba dan langsung memerintahkan anak didiknya membawakan lagu yang berjudul "Whiplash." Selama proses latihan, Fletcher terlihat cukup keras, teriakan dan umpatan tidak segan keluar dari mulutnya, jika ada yang memainkan alat musik tidak sesuai dengan keinginannya.

Andrew yang baru bergabung, juga tidak lepas dari dampratan Fletcher. Bahkan sang pelatih melempar kursi ke arah Andrew ketika tidak bisa memainkan drum sesuai dengan tempo yang diinginkannya. Andrew mampu menghindar, namun Fletcher kemudian mendekat dan mengajari Andrew memahami tempo dengan dengan menampar setiap empat dari duabelas hitungan. Andrew juga diperintahkan untuk berteriak mengakui kesalahannya. Bahkan Andrew juga diolok-olok tentang perpisahan orangtuanya.

Di rumahnya, Andrew terus berlatih drum, bergitu kerasnya berlatih hingga tangannya berdarah. Kerja keras Andrew membuat dia memperoleh kesempatan yang tidak diduga. Dalam kompetisi yang diikuti, Tanner (Nate Lang), drummer inti, menitipkan lembar musik untuk Andrew, namun kemudian hilang entah kemana, saat Andrew membeli sekaleng coke dan meletakan lembar musik di kursi di dekatnya.



Tanner tidak bisa bermain tanpa lembar musik. Andrew kemudian menawarkan diri untuk memainkan drum "Whiplash". Andrew bermain baik dan mendapatkan tempat Tanner. Namun ternyata belum menjadi jaminan Andrew untuk menjadi pemain inti. Bahkan Fletcher membawa drummer baru Ryan Connelly untuk ikut bergabung.

Karena ingin berlatih lebih keras dan fokus pada bidangnya, Andrew kemudian putus dengan Nicole. Dia tidak ingin ambisinya hanya akan menghambat hubungan mereka. Di rumahnya, Andrew terus berlatih dengan keras, dia telah siap dengan es sampingnya untuk menghambat pendarahan di tangannya. Saat gagal mencapai tempo yang diinginkan, Andrew tampak frustrasi memukul drumnya dengan tangannya yang tampak berdarah.

Kerja keras Andrew membuat dia terpilih menjadi drummer utama untuk kompetisi jazz yang akan diikuti. Namun, saat perjalanan ke tempat kompetisi, bus yang dinaiki Andrew mengalami pecah ban. Dia tidak menyerah, dan pergi ke persewaan mobil terdekat. Karena terburu-buru, stik drumnya tertinggal. Andrew harus kembali mengambil stik drumnya setelah sampai lokasi, malang mobilnya ditabrak truk, hingga terbalik.

Tidak mau menyerah, Andrew keluar dari mobil dan berlari ke tempat kompetisi yang tidak jauh dari lokasi. Meski tetap bisa menjadi pemain utama, luka di tangan akibat kecelakaan membuat Andrew menyerah. Sesuai perjanjian dengan Fletcher, jika gagal dalam kompetisi, maka Andrew akan mundur dari kelas.

Perjuangan Andrew untuk menjadi drummer terbaik sepertinya telah selesai, sebelum akhirnya kembali bertemu Fletcher di sebuah club. Fletcher saat itu juga telah dipecat karena dinilai terlalu keras dalam melatih dan menyebabkan salah satu anak didiknya bunuh diri.

Dalam pertemuan tersebut Fletcher mengajak Andrew untuk tampil di festival JVC konser dengan bandnya. Andrew setuju kemudian mengajak Nicole untuk datang, namun ternyata Nicole telah memiliki hubungan baru.

Tanpa diduga di atas panggung, Fletcher mengatakan kepada Andrew, bahwa dia tahu Andrew telah bersaksi yang menyebabkannya dipecat. Fletcher membalas dendam, dengan memainkan musik baru dan Andrew juga tidak diberi lembar musik. Merasa dipermalukan Andrew meninggalkan panggung.

Namun Andrew belum menyerah, dia kembali ke panggung. Saat Fletcher berbicara pada penonton, Andrew langsung memainkan "Caravan", dan memberi instruksi pada pemain lainnya. Permainannya berhasil memukau penonton dan juga Fletcher yang tampak menyukai apa yang dikerjakan Andrew. [m]

COMING UP



INSURGENT

Jenis Film : Adventure, Sci-fi
Produser : Douglas Wick, Lucy Fisher
Produksi : Entertainment One
Sutradara : Robert Schwentke
Durasi: 119 menit

Insurgent akan melanjutkan petualangan Tris (Shailene Woodley) dan Four (Theo James) di Divergent. Tris mencoba mengatasi rasa bersalah karena telah membunuh Will, meskipun hal itu untuk membela diri.

The Group, terutama Tris dan Four, sulit untuk mematuhi aturan di Amity yang melarang penggunaan senjata dan mereka akhirnya harus melakukan pelarian lagi.

Tris dan Four yang kini menjadi target buruan Jeanine (Kate Winslet) berusaha melawan dengan mencari faksi baru untuk menumbangkan Jeanine.

Tidak hanya di buru, Tris juga harus berusaha melindungi orang-orang yang dicintainya.



RECLAIM

Jenis Film : Drama, Thriller
Produser : Gary Hamilton, Fredrik Malmberg, Silvio Muraglia
Produksi : Lionsgate
Sutradara : Alan White
Durasi: 95 menit

Pasangan suami istri asal Amerika Steven (Ryan Phillippe) dan Shannon (Rachelle Lefevre) memutuskan untuk mengadopsi seorang anak perempuan cantik berusia 7 tahun.

Keduanya pergi ke Puerto Rico untuk menyelesaikan semua administrasi yang dibutuhkan untuk proses pengadopsian. Namun masalah muncul saat mereka bertemu Benjamin (John Cusack).

Steven dan Shannon secara tiba-tiba kehilangan putri baru mereka dan mencoba melaporkan kejadian ini kepihak kepolisian setempat. Tidak mudah bagi keduanya untuk mengungkap kejahatan dan kembali ke Amerika bersama putri adopsi mereka.

COMING UP



RUN ALL NIGHT

Jenis Film : Action, Crime
Produser : Michael Tadross, Roy Lee, Brooklyn Weaver
Produksi : Warner Bros. Pictures
Sutradara : Jaume Collet-serra

Jimmy Conlon (Liam Neeson) adalah pembunuh bayaran profesional. Ketenaran Jimmy di dunia kejahatan, membuat ia dijuluki sebagai "The Gravedigger" atau Penggali Kubur.

Jimmy memiliki teman baik seorang bos mafia besar, Shawn Maguire (Ed Harris). Namun hubungan mereka berubah menjadi permusuhan saat, Anak Shawn, Danny Maguire (Boyd Holbrook) dibunuh oleh Jimmy karena ingin membunuh anaknya, Mike Conlon (Joel Kinnaman).

Kini Jimmy dan Mike berusaha lari dari kejaran Shawn yang marah dan ingin membunuh seluruh keluarganya. Satu malam akan sangat panjang untuk menyelesaikan semua masalah.



TRACERS

Jenis Film : Action
Produser : Wyck Godfrey, Marty Bowen, D. Scott Lumpkin
Produksi : VVS Films
Sutradara : Daniel Benmayor

Cam (Taylor Lautner) awalnya adalah seorang pengantar pesan dengan sepedanya. Rutinitasnya dijalani penuh dengan bahaya. Sampai suatu hari Cam menabrak seorang wanita bernama Nikki (Marie Avgeropoulos).

Nikki adalah anggota Parkour bersama teman-temannya. Cam yang tertarik dengan Parkour dan butuh uang akhirnya memutuskan untuk belajar Parkour dan bergabung dengan kelompok Nikki.

Namun sial bagi Cam , Ia harus menyelamatkan nyawanya sendiri saat Ia memutuskan untuk keluar dari kelompok Nikki karena kelompok tersebut terlibat dalam aksi kejahatan.



Pancaran Klasik Kalung Antyk Butyk

Sebuah perusahaan perhiasan di Tanah Air, Antyk Butyk mempersembahkan koleksi kalung perhiasan hasil kolaborasi dengan ikon fashion blogger Indonesia, Anastasia Siantar. Koleksi perhiasan ini dirancang dengan sederhana sehingga serbaguna untuk digunakan dalam berbagai kesempatan. Meski sederhana namun perhiasan yang diproduksi terbatas ini menyimpan karisma klasik, yang membuat siapa saja yang memakainya tampil lebih menawan, berkarakter, dan berkelas.



Anggunnya Gelang Infinity Claire Aristides

Bagi Anda yang memuja keanggunan, sebaiknya jangan lewatkan koleksi terbaru dari Claire Aristides, yakni Infinity Charm Bracelet. Simbol infinity yang dihubungkan dengan tali logam polos menghasilkan kesan simple. Sangat cocok dikenakan jika Anda termasuk seseorang yang kurang suka terlalu banyak aksesoris di tangan, maupun ketika akan menghadiri acara formal. Gelang ini juga cocok bersanding dengan jam tangan maupun gelang berbahan kulit, membuat siapapun yang memakainya tampil santai dan unik.



The One Lipstick by Oriflame, Untuk yang Berjiwa Muda nan Ceria

The One merupakan salah satu koleksi produk kecantikan terbaru dari perusahaan kosmetik asal Swedia, Oriflame. Salah satu produk yang cukup direkomendasikan adalah The One lipstick. Karakteristiknya yang mudah digunakan meski tanpa kuas, tidak lengket dan tahan lama membuat lipstick ini sangat sesuai untuk mereka yang berjiwa muda dan ceria. Warna mocha berry dari lipstick ini juga membuatnya pas untuk dikenakan dalam kesempatan apapun.

STYLE

Furla Metropolis Mini, Simbol Kebebasan Jiwa Wanita Modern



Bersinar dan tanpa rasa takut, representasi kebebasan jiwa wanita modern masa kini. Aura inilah yang terpancar dari tas Metropolis Mini Crossbody Cabernet keluaran pabrikan tas ternama dunia, Furla. Tas berukuran mini ini sangat mudah digunakan, bisa berayun bebas di pundak, menyilang di tubuh, atau tampil dengan penuh keanggunan dengan tentengan tangan Anda. Tas ini cocok jadi tas favorit Anda.

Aroma Kehangatan Red Musk, Rasanya Seperti Dipeluk



Wewangian biasanya identik dengan bunga, gula, bahkan buah. Namun The Body Shop mendobrak kebiasaan itu dengan merilis produk parfum terbarunya, Red Musk. Wewangian yang satu ini sama sekali tak beraroma bunga, gula ataupun buah, melainkan aroma seperti kayu manis yang sangat kuat hingga membuatnya terasa spicy dan hangat. Aroma tembakau juga terasa ketika kita menghirup bau parfum ini. Jangan bayangkan aroma ini berbau seperti asbak rokok, karena memang tidak seperti itu. Sebab formula dari kayu manis dan tembakau membuat wangi parfum ini begitu seksi dan membuat kita serasa dipeluk sang lelaki pujaan. (lau)



Pembersih Serbaguna Bertekanan Tinggi dari Krisbow

Perusahaan peralatan rumah tangga berkualitas, Krisbow, baru-baru ini meluncurkan High Pressure Cleaner yang serbaguna. Pembersih ini dapat digunakan untuk membersihkan karpet maupun mobil, tergantung pada kebutuhan kita. Untuk keperluan yang berdimensi kecil, gunakan High Pressure Cleaner KW1800723 dengan kemampuan semprotan air hingga 100 bar. Sedangkan untuk yang berdimensi medium, yakni seri KW1800824, kemampuan semprotan airnya hingga 300 bar. Namun konsumsi listrik untuk pengoperasian mesin pembersih ini cukup besar, yakni 1.300 watt untuk seri terkecil dan 1.600 watt untuk seri medium.



Krisbow Fire Safe Box, Tahan Api Selama 2 Jam

Banyaknya aksi pencurian dan perampokan di dalam rumah semakin mengkhawatirkan, belum lagi dengan ancaman bencana yang bisa sewaktu-waktu terjadi, membuat kita harus pandai-pandai mengamankan dokumen dan barang-barang berharga. Anda dapat menghadirkan safe deposit box ala bank di rumah dengan Krisbow Fire Safe Box with Knob Panel KW2001249. Brankas ini berdimensi medium, yakni 525x355x425 mm, sehingga pas untuk diletakkan di dalam lemari pakaian. Bahannya kuat, tebal dan terbuat dari material Concrete yang membuatnya tahan api dengan suhu di atas 180 derajat selama dua jam. Soal pengamanan, brankas ini dilengkapi kunci digital, box emergency dan kunci manual, yang dapat memperketat lapisan pengamanan barang berharga Anda.

Zeus Mattress Queen Size White, Ketika Kenyamanan Bersanding dengan Kemewahan

Setiap orang membutuhkan istirahat yang berkualitas untuk mengembalikan performa tubuh yang terkuras karena aktivitas seharian. Istirahat yang berkualitas sangat erat kaitannya dengan matras yang dapat membuat siapa saja nyaman tidur di atasnya. Salah





Werner MT-22 Telescoping Multi-Ladder, Utamakan Keselamatan Pengguna

Banyak keluarga tidak menyadari pentingnya memiliki sebuah tangga di rumah, sehingga seringkali mereka membeli tangga hanya agar asal punya, tanpa memikirkan faktor kenyamanan dan keamanan saat menggunakannya. Tangga yang layak untuk dimiliki di rumah misalnya adalah Werner MT-22 Telescoping Multi-Ladder. Tangga alumunium ini memiliki knop yang dapat ditekan dengan halus, sehingga memudahkan siapa saja untuk menyelesaikan pekerjaan yang berhubungan dengan rumah, seperti membetulkan genteng, mengecat tembok maupun untuk memasang lampu. Tangga ini juga memiliki bagian pijakan dasar yang sangat besar, sehingga mampu menopang penggunanya dengan baik. Pun dengan pijakan kaki yang dilengkapi dengan teknologi anti-slip sehingga menjaga keamanan dan keselamatan si pengguna.

Oven Toaster dari Electrolux



Electrolux menghadirkan produk oven toaster dengan kapasitas cukup besar, yakni 21 Liter. Dilengkapi dengan timer mekanis hingga 60 menit dan fitur auto-shut off signals. Oven berbahan dasar alumunium ini dilengkapi 4 stainless steel heating element dan convection fan yang membuat suhu cepat panas dan kemudian stabil. Terdapat pula tempered glass door yang memungkinkan pengguna untuk melihat proses pemasakan masakannya tanpa harus membukanya. Oven berdaya listrik 1300 watt ini dapat digunakan untuk memanaskan makanan, memanggang roti, hot dog, hamburger dan pizza, maupun memasak ayam dan memanggang daging untuk barbekyu.

satu pilihan kenyamanan di kamar tidur adalah Zeus Mattres Queen Size White dari Informa. Matras bergaya mewah ini terbuat dari busa berpegas kualitas premium, dan dilapisi dengan kain yang lembut sehingga membuat pengguna merasa nyaman. Matras ini berukuran panjang 202x162x38 cm sehingga pas untuk Anda yang ingin menghiasi kamar tidur dengan matras yang besar. Tersedia dalam warna putih yang anggun dan elegan, untuk mewakili karakter diri si pengguna. (lau)



Berry Smoothies, Minuman Manis Penajam Memori



Segala buah beri, terutama beri hitam dan blueberry, bermanfaat meningkatkan aktifitas syaraf otak dan mencegah depresi. Beri hitam dan blueberry juga terbukti dapat mempertajam kemampuan kognitif, motorik dan ingatan. Minumlah segelas smoothies blueberry dan beri hitam, lalu rasakan kinerja optimal otak Anda.

Cegah Pikun dengan Si Manis Kayu Manis

Kayu manis mengandung dua komponen, yakni proanthocyanidin dan cinnamaldehyde. Kedua komponen ini berguna untuk menurunkan protein tau yang dapat menyebabkan pembentukan plak pada otak. Terbentuknya plak pada otak dapat mengarah pada penyakit dementia atau pikun. Tambahkan satu batang atau satu sendok teh kayu manis pada teh atau susu, untuk menghindari pikun di usia muda.



Semakin Menawan dengan Parfum Peppermint



Sunscreen Tingkatkan Resiko Endometriosis



Berdasarkan penelitian yang dipublikasikan dalam jurnal Environmental Science & Technology, wanita yang sering menggunakan benzophenone (atau Oxybenzone), yakni sejenis UV filter yang kerap digunakan di makeup dan tabir surya, memiliki resiko terserang endometriosis lebih tinggi dibandingkan mereka yang tidak terpapar benzophenone.

Agar terhindar dari endometriosis, disarankan agar para wanita mengurangi penggunaan tabir surya kimia, dan menggunakan tabir surya alami yang berbahan dasar mineral. Atau, gunakan topi, jaket maupun payung untuk menghindari paparan sinar matahari tanpa terkontaminasi zat berbahaya dalam tabir surya.

Labu Merah Bikin Rambut Indah

Kacang adalah cemilan yang menyehatkan dan juga obat untuk lapar mulut. Salah satu jenis kacang-kacangan yang dapat melawan stres adalah kacang mete, yang kaya akan Zinc. Jika kandungan Zinc dalam tubuh kita rendah, kita akan lebih mudah mengalami kecemasan dan depresi. Lantaran tubuh kita tidak dapat memproduksi Zinc, maka sebaiknya kita menjaga kadar Zinc dalam tubuh dengan rutin mengonsumsi kacang mete.



Aroma peppermint sering diasosiasikan dengan kesadaran, kelembutan, dan meningkatkan aktivitas Anda. Mungkin selama ini Anda banyak menggunakan unsur peppermint dalam produk perawatan tubuh, tetapi tidak ada salahnya Anda menggunakan wewangian beraroma ini untuk menambah kesempurnaan penampilan Anda. (lau)



TAG Heuer Aquaracer, Jam Tangan Untuk Pribadi Enerjik

TAG Heuer Aquaracer series adalah jam istimewa untuk seseorang dengan gaya hidup aktif dan enerjik. Kecanggihan teknologi yang dikembangkan pada Aquaracer membuat jam ini menjadi patokan dari sebuah performa, kekuatan dan presisi. Dengan enam fitur legendaris dari sebuah jam selam profesional, jam buatan Swiss ini menawarkan keandalan, fungsi dan antipecah yang tak tertandingi jam manapun. Ditambah dengan desain yang cerdik nan memikat, Aquaracer menawarkan tampilan karismatik bagi Anda yang memiliki semangat tak tergoyahkan.

LG Watch Urbane LTE Dukung Aktivitas Kerja Anda

Bagi Anda yang tak pernah bisa lepas dari kesibukan kerja dan gadget, maka jam tangan LG Watch Urbane LTE adalah yang Anda butuhkan. Diotaki prosesor Snapdragon 400 1,2 GHz buatan Qualcomm, dengan memori RAM-nya sebesar 1 GB dan kapasitas penyimpanan hingga 4 GB, membuat jam tangan pintar ini mumpuni untuk mendukung aktivitas kerja Anda. Jam tangan ini tak harus dikoneksikan





Alexandre Christie dan Jam Anti-Airnya

Alexandre Christie 6161 MC merupakan salah satu jam yang menawarkan ketahanan akan air hingga 5 ATM, atau sekitar 50 meter, sehingga Anda dapat leluasa mengenakan jam ini saat berhujan-hujanan, mandi, maupun berenang. Jam ini berbalut baja antikarat dan kaca kristal, serta memiliki daya tahan baterai hingga 3 tahun. Masa yang cukup lama untuk ukuran sebuah jam tangan.



Misterius nan Memikat

Siapa saja pasti jatuh hati pada jam tangan Guess Collection seri X90005G2S ini. Strap-nya yang berwarna coklat gelap berpadu dengan case jam berwarna emas dan dial berwarna hitam, menjadikannya tampak macho namun misterius. Jam berfitur date-chronograph ini juga unggul dalam hal ketahanan akan air. Tak tanggung-tanggung, daya water resistant-nya mencapai 10 ATM atau sekitar 100 meter di bawah permukaan air.



dengan smartphone. Anda dapat menggunakannya secara mandiri untuk menelepon dan berkirim SMS.

Dari segi design, smartwatch berbentang layar 1,3 inci ini cukup chic dengan layar P-OLED berbentuk bundar dan berlapis logam, yang dipadukan dengan strap berbahan kulit.

Sehingga tak hanya performa kerja Anda yang akan terbantu dengan jam tangan pintar ini, namun juga penampilan Anda. (lau)



Sederhana ala Nautica

Bagi para pecinta gaya simple namun tetap dandy, jam tangan Nautica seri A13613G adalah pilihan yang tepat untuk Anda. Warna hitam mendominasi jam berfitur analog ini. Strap-nya terbuat dari kulit dengan jahitan berwarna putih yang senada dengan jarum jamnya, kontras dengan case jam yang terbuat dari baja antikarat. Kesederhanaan dari jam ini cocok bagi Anda yang introvert, penuh gagasan dan tak suka terikat pada rutinitas kerja.

Gelang Cicret
Membuat Lengan Anda Menjadi Layar Sentuh

Produk wearable device diprediksi secara berlahan akan menjadi pesaing bagi smartphone maupun tablet. Berbagai produsen gadget kenamaan bahkan telah berlomba menciptakan smartwacth. Kini ada langkah lebih maju yang diambil oleh Cicret yang merancang gelang dan menjadikan lengan Anda menjadi layar sentuh layaknya smartphone.







Diciptakan oleh sebuah tim yang terdiri dari empat orang dari Perancis sekitar satu tahun yang lalu dan dirancang selama 6 bulan, Gelang Cicret adalah gelang kecil yang yang bentuknya memang seperti gelang yang melingkar pada lengan Anda. Dengan mengandalkan sensor, Gelang Cicret mampu bekerja mendeteksi sentuhan jari pemakainya.

Seperti diuraikan Gizmag, gelang ini terdiri dari proyektor pico dan delapan deret sensor yang menunjuk ke arah lengan pengguna. Ini beroperasi sebagai perangkat mandiri dan ketika diaktifkan dengan pergelangan tangan, tampak antarmuka Android di lengan pengguna. Sensor mendeteksi dimana jari pengguna berada dan memungkinkan untuk berinteraksi dengan antarmuka seperti pada perangkat Android umumnya.

Keunggulan perangkat ini tentu karena mampu mengubah benda di sekitar, termasuk dalam hal ini anggota badan menjadi layar perangkat mobile. Namun tentunya karena masih dalam tahap pengembangan, layar sentuh masih kurang tanggap dan kejelasan visual masih kalah dari layar kaca yang biasa digunakan. Keyboard misalnya, masih cukup buruk untuk mengetik.

Tentu sangat menarik untuk melihat apakah Gelang Cicret dapat memperbaiki teknologi yang dikembangkannya ini. Sehingga sesuatu saat kita akan benar-benar bisa menggunakannya untuk keseharian. Atau bahkan bisa menggantikan fungsi smartphone yang sekarang ini masih menjadi pilihan utama.

Gelang Cicret telah dilengkapi fitur accelerometer dan modul getaran, serta LED untuk pemberitahuan. Konektivitas yang disediakan cukup memadai dengan telah dilengkapi WiFi, Bluetooth, dan port Micro USB. Perangkat ini diharapkan akan tersedia dengan kapasitas penyimpanan 16 GB dan 32 GB.

Perangkat ini akan memungkinkan pengguna untuk mengirim dan menerima email, browsing web dan bermain game. Gelang Cicret juga akan memungkinkan pengguna untuk memasangkannya dengan smartphone yang ada, menjawab panggilan telepon masuk dan mengaktifkan fungsi speakerphone pada smartphone mereka.

Saat ini Cicret sedang dalam proses penggalangan dana untuk pengembangan lebih lanjut dan produksi Gelang. Guillaume Pommier, pendiri Cicret mengatakan ia berharap perangkat ini bisa mulai dipasarkan secara massal dalam waktu satu setengah tahun lagi. Perangkat ini kemungkinan akan dilepas ke pasar dengan harga di atas $ 400.

Hingga saat ini Gelang Cicret terus dikembangkan dan mengalami banyak kemajuan. Melalui website resmi perusahaan Cicret.com, Pommier merilis sebuah video yang menunjukkan kemajuan kerja dari prototipe Gelang Cicret. Tidak sabar untuk mencobanya? Teknologi memang selalu menghadirkan sesuatu yang baru agar kita terus mengikuti perkembangannya. [m]

Yi Action Camera dari Xiaomi

Sukses dengan berbagai produk smartphone dan aksesorisnya, membuat Xiaomi terus berinovasi menghadirkan berbagai produk bermutu dengan harga yang lebih terjangkau. Yang terbaru Vendor asal Tiongkok ini ikut bersaing di pasar Action Camera yang sedang naik daun. Xiaomi meluncurkan Yi Action Camera untuk bersaing dengan GoPro.

Yi Action Camera, seperti dipaparkan Tech Crunch, memiliki dimensi yang kecil namun memiliki kemampuan yang mumpuni. Kamera ini bisa merekam video 1080 p 60 fps, serta menghasilkan foto dengan resolusi 16 megapiksel dengan menggunakan sensor buatan Sony, yaitu CMOS Exmor R BSI.

Dengan kemampuan tersebut, Yi Action Camera sedikit lebih unggul dibanding GoPro Hero yang merekam video 1080p dengan kecepatan hanya 30 fps, atau 720p 60 fps. Tidak hanya itu, dalam hal memori produk Xiaomi ini juga lebih unggul. Kapasitas penyimpanan internalnya dua kali lipat Hero, yaitu 64 GB.

Baterai yang diusung Yi Action Camera juga memiliki kapasitas lebih besar dibanding GoPro Hero. Hebatnya meski memiliki kapasitas bateri lebih besar, bobotnya bisa lebih ringan, yaitu 72 g, sementara Hero memiliki bobot 111 g. Xiaomi Yi juga bisa dibawa menyelam hingga kedalaman 40 meter.

Karena merupakan produk baru, saat ini belum tersedia rigging dan casing untuk Yi Action Camera ini. Sementara untuk GoPro telah banyak tersedia aksesoris yang dibutuhkan. Namun Yi Action Camera dijual sepaket dengan tongsis (tongkat narsis) sehingga cocok bagi pengguna yang gemar berfoto selfie.



Bagaimana dengan harga? Yi Action Camera dijual dengan banderol 399 Yuan (sekitar Rp 900 ribu). Sedangkan GoPro Hero ditawarkan dengan harga sekitar 130 dollar AS (atau sekitar Rp 2 juta). Saat ini, Yi Action Camera hanya dijual di gerai resmi Xiaomi, MiHome. Bisa jadi tidak lama lagi produk ini juga ditawarkan di Indonesia, seperti produk Xiaomi lainnya yang telah dijual untuk pasar Indonesia. [m]



Hololens, Kacamata 3D dari Microsoft

Bersamaan dengan peresmian kehadiran Windows 10, Microsoft secara mengejutkan memperkenalkan sebuah kacamata masa depan. Kacamata yang diberi nama Hololens ini menggunakan teknologi augmented reality untuk menggabungkan gambar imajiner dengan penglihatan seseorang.

Teknologi tersebut, seperti ditulis The Verge, membuat seseorang bisa melihat informasi yang ditampilkan di lensa dalam bentuk hologram. Misalkan, seorang arsitek sedang merancang gedung menggunakan kacamata ini, dia bisa melihat rancangannya dalam bentuk hologram tiga dimensi.

Alex Kipman, Teknisi Microsoft yang mengembangkan Kinect, menganggap kacamata ini sebagai perangkat masa depan. Kacamata ini menggunakan sebuah prosesor baru yang disebut holographic processing unit. Hololens juga dibekali sensor untuk mendeteksi dunia nyata, gestur pengguna, juga suara holografis.

Kacamata ini dihadirkan tanpa kabel penghubung dan bisa digunakan tanpa harus terhubung ke komputer. Ini tentu akan sangat memudahkan, karena pengguna tidak harus tergantung dengan adanya kabel dan komputer.

Untuk melengkapi keberadaan Hololens, Microsoft juga meluncurkan HoloStudio. Ini merupakan software development tools untuk mengembangkan aplikasi hologram. Windows 10 memang sengaja dibuat mendukung teknologi ini. Di dalamnya terdapat application programming interface (API) khusus untuk tujuan tersebut.

"Ingin membuat aplikasi hologram? Mudah. Para developer, Windows 10 ini milik kalian. Seluruh aplikasi yang bersifat universal bisa berjalan menggunakan Windows Holographic," jelas Kipman. [m]



Menyusuri Sisa Kedamaian Masa Lalu

DI RERUNTUHAN SITUS RATU BOKO

Matahari sudah mulai tinggi ketika kami menapakkan kaki di bukit Boko. Hawa sejuk terasa menyapa kulit meskipun sinar matahari menerpa bumi dengan teriknya.

Pemandangan dari atas bukit begitu indah. Tampak dataran yang lebih rendah dengan pepohonan yang menghijau, juga Gunung Merapi "sang penjaga" yang terlihat menjulang tinggi dengan anggunnya.

Di sebuah bukit yang letaknya seakan tersembunyi, masih berdiri kokoh lima gapura dan berbagai tumpukan batu mirip candi yang sudah tidak utuh lagi. Jika diamati sekilas, bangunan yang terdapat di atas bukit Boko ini lebih mirip rangka bangunan di antara puing-puing reruntuhan.

Dibandingkan dengan Candi Prambanan dan Candi Borobudur, pengunjung bangunan peninggalan Rakai Panangkaran ini relatif lebih sedikit. Kemungkinan karena letaknya yang terpisah cukup jauh dari Candi Prambanan.

Para pengunjung, yang sebagian besar adalah penghobi fotografi, biasanya menyambangi tempat ini pada pagi hari menjelang *sunrise* atau pada petang hari menjelang *sunset*. Sebab di kedua saat itu, bukit dan bangunan ini memang terlihat lebih eksotis dan menawan dengan cahaya matahari kuning keemasan dan suhu udara yang dapat menghasilkan hasil foto yang indah, magis dan dramatis.





MISTERI

Hingga kini belum ada satupun ahli sejarah yang berhasil memastikan untuk apa bangunan peninggalan Kerajaan Mataram dari abad ke-8 ini didirikan.

Jika berdasarkan isi Prasasti Rakai Panangkaran berangka tahun 746-784 Masehi yang ditemukan di kompleks bangunan, bangunan ini dulunya disebut Abhyagiri Wihara. Abhaya berarti tidak ada bahaya, dan Wihara berarti asrama atau tempat. Sehingga jika diartikan keseluruhan, Abhayagiri Wihara memiliki arti tempat yang penuh dengan kedamaian, bebas dari bahaya.

Kemudian pada tahun 856-863 Masehi, menurut isi Prasasti Siwargha, Abhyagiri Wihara diubah namanya menjadi Keraton Walaing dan juga benteng pertahanan oleh Raja Vasal yang bernama Rakai Walaing Pu Kumbayoni.

Setelah itu tak ada lagi berita tentang Abhyagiri Wihara sampai tahun 1790 ketika seorang Belanda, Van Boeckholtz menemukan adanya reruntuhan kepurbakalaan di situs itu. Seabad kemudian, FDK Bosch melakukan penelitian di situs itu dan melaporkan hasil penelitiannya yang diberi judul Kraton Van Ratoe Boko. Sejak saat itu, situs ini disebut Kraton Ratu Boko.

Jika dilihat dari peletakan bangunan dan keberadaan keputren di salah satu sudut, bangunan ini memang lebih mirip seperti keraton. Terlebih, sistem pengairan keputren di atas bukit menunjukkan bahwa di lokasi ini memang digarap sedemikian rupa agar nyaman untuk menjadi tempat tinggal.

Penyebutan tempat ini sebagai Keraton Ratu Boko menimbulkan pendapat bahwa di tempat ini dulunya adalah istana Raja Boko, ayah Roro Jonggrang yang terkenal dalam kisah Candi Prambanan. Terlebih, usia bangunan keraton ini memang lebih tua dibandingkan Candi Prambanan dan Borobudur. Keraton ini kabarnya didirikan pada masa Dinasti Syailendra, jauh sebelum masa Raja Samaratungga yang mendirikan Candi Borobudur dan Rakai Pikatan yang merupakan pendiri Candi Prambanan.

Misteri yang juga belum terpecahkan adalah di tempat yang diperkirakan sebagai tempat ibadah para bhiksu Budha ini juga ditemukan banyak artefak bernuansa Hindu, seperti arca Ganesha, Candi Pembakaran dan sumur yang airnya digunakan para pemuka agama Hindu melakukan upacara Tawur Agung.

Situs Keraton Ratu Boko ini begitu indah dan sayang sekali untuk dilewatkan. Siapapun pasti terkesima melihat begitu majunya teknologi peradaban jaman purbakala, yang sayangnya kini hanya berbentuk puing-puing reruntuhan. Misteri kedamaian Keraton Ratu Boko di masa lalu seakan hilang seiring dengan hancurnya bangunan yang dilingkupi kesunyian ini.

Untuk menuju ke situs ini relatif sangat mudah. Para wisatawan dapat membeli tiket terusan Candi Prambanan-Keraton Ratu Boko seharga Rp 45 ribu dan menaiki bus wisata gratis menuju Keraton Ratu Boko dari Candi Prambanan. Atau langsung menuju ke lokasi Keraton Ratu Boko yang berjarak kurang lebh 3 Km dari Candi Prambanan dan membayar tiket masuk Rp 15 ribu. (lau)



Umbul Ponggok

Dulu Kolam Lumut Kini Seperti Bawah Laut

Byurrr...!

Suara jeburan air diiringi canda tawa anak-anak muda terdengar dari pinggir sebuah mata air yang telah dikepung pondasi batu bertingkat. Anak-anak muda tersebut, yang jumlahnya lebih dari 100 orang, tampak asyik berenang-renang bersama ratusan ikan hias di dalam kolam mata air nan jernih itu.

Umbul Ponggok, demikian nama kolam mata air ini, terletak di Kelurahan Ponggok, Kecamatan Polanharjo, Kabupaten Klaten. Umbul ini hanya berjarak sekitar 14 Kilometer dari pusat kota Klaten, yang dapat ditempuh dalam waktu 20 menit saja.

Untuk menuju ke Umbul Ponggok dapat melalui dua jalan alternatif, yakni via Jalan Pemuda menuju Jalan Karanganom bagi pengunjung yang berasal dari arah Yogyakarta, atau via Jalan Jatinom, Boyolali bagi pengunjung yang dari arah Boyolali maupun Solo. Menemukan lokasi Umbul Ponggok tidak sulit meskipun jumlah penunjuk arah ke tempat wisata baru di Klaten ini relatif masih sedikit.

PANORAMA BAWAH AIR

Umbul Ponggok kini tengah jadi jujugan para pelancong, baik yang berasal dari dalam maupun luar negeri, lantaran panorama bawah airnya yang begitu memikat. Hamparan batu kali berukuran besar, berikut pasir putih dan ribuan ekor ikan hias yang menghuni kolam mata air ini membuat siapa saja yang berenang di bawahnya merasa seperti berada di dalam laut.

Tak heran jika Umbul Ponggok dipenuhi para wisatawan yang ingin sekedar berenang melihat ikan, menyelam, maupun berfoto-foto ria di dalam cekungan mata air sedalam 1,5-2,5 meter ini.

Koordinator Lapangan Badan Usaha Milik Desa (BUMD) Tirta Mandiri, Suwito mengatakan, mata air ini sudah terbentuk secara alami sejak





dahulu kala. Oleh warga, mata air ini sering dijadikan tempat beraktivitas seperti mandi maupun mencuci baju. Bahkan, Umbul Ponggok dulunya adalah lahan budidaya lumut untuk pakan ikan yang dibudidayakan di Minapolitan Ponggok. Minapolitan adalah sebutan untuk kawasan ini lantaran hampir seluruh warga desa Ponggok mengandalkan kegiatan budidaya ikan, terutama ikan nila, sebagai matapencaharian.

Sejak tahun 2009, Umbul Ponggok mulai dikelola secara serius oleh BUMD Tirta Mandiri, dan beralih fungsi dari kolam budidaya lumut menjadi obyek wisata air. Setahun kemudian, sekelompok mahasiswa UGM yang melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di desa ini mengusulkan agar Umbul Ponggok dijadikan obyek wisata memberi makan ikan (*snorkling*) dan menyelam (*diving*).

"Atas masukan tersebut, ratusan ikan seperti koi, ombro, nila merah, nila hitam, dan berbagai ikan hias lainnya dilepaskan di umbul ini untuk menjadi daya tarik wisata sekaligus membersihkan lumut yang masih tersisa di dalam kolam," kata Suwito saat ditemui tim WMagz, awal Februari lalu.

BIAYA SEWA TERJANGKAU

Keberadaan Umbul Ponggok sebagai obyek wisata baru di Kabupaten Klaten disambut baik oleh masyarakat. Terbukti dari semakin banyaknya pengunjung yang memadati Umbul Ponggok, baik di hari kerja maupun hari libur.

Suwito mengatakan, di hari kerja biasanya Umbul Ponggok dikunjungi sekitar 500 wisatawan. "Sedangkan hari Sabtu, Minggu dan hari libur lainnya, jumlah pengunjung bisa mencapai 3 ribu orang per hari," katanya.

Untuk memfasilitasi para pengunjung, pihak pengelola menyediakan berbagai perlengkapan snorkling, *scuba diving*, dan kamera underwater yang dapat disewa dengan harga terjangkau. Satu set perlengkapan *snorkling*, yang terdiri dari kaca mata *snorkle*, pelampung dan *fin* (ekor katak), dapat disewa pengunjung hanya dengan membayar Rp. 20 ribu saja. Adapun biaya sewa perlengkapan *scuba diving* adalah Rp. 200 ribu, sudah termasuk biaya pendamping dan fasilitas kamera *underwater*.

Jika ingin menyewa kamera *underwater* saja, harga sewanya pun cukup murah, yakni hanya Rp. 60 ribu per 30 menit atau Rp. 100 ribu per satu jam, sudah termasuk operator kamera. "Pengunjung bisa mengoperasikan kamera *underwater* sendiri, tapi kami sarankan menggunakan jasa operator kamera yang sudah kami sediakan, karena mereka sudah terlatih untuk menyelam dan mengambil foto di dalam air. Operator juga tahu spot mana saja di sini yang bagus untuk berfoto," terang Suwito.

Setelah puas berenang dan menyelam ke dasar mata air bersama ikan-ikan yang cantik, pengunjung dapat mengisi perut di jajaran resto mini di sekitar umbul. Pengunjung juga dapat memanfaatkan fasilitas WiFi gratis yang disediakan pengelola untuk mengunggah foto-foto hasil jepretannya ke akun media sosial.

Dalam waktu dekat, Suwito mengatakan, pihaknya akan menambah jumlah fasilitas untuk pengunjung di obyek wisata ini, misalnya memperluas lahan restoran, menambah jumlah toilet umum serta membangun penginapan. Dia berharap penambahan fasilitas tersebut dapat memaksimalkan kenyamanan pengunjung dan meningkatkan jumlah kunjungan wisatawan di masa yang akan datang. (lau)

PASAR IMLEK SEMAWIS, Tradisi yang Meretas Batas Etnis

Tahun ini terhitung sudah genap dua belas kali Pasar Imlek Semawis (PIS) digelar. PIS merupakan acara tahunan yang diadakan Komunitas Pecinan Semarang untuk Pariwisata (Kopi Semawis) untuk menyambut perayaan Imlek.

Dengan mengambil tema Sekaci Melangkah Bersama, PIS tahun 2015 Cia Gwee 2566 diselenggarakan di sepanjang Jalan Wotgandul Timur hingga Gang Pinggir, kawasan Pecinan, Semarang, mulai Sabtu (14/2) hingga Senin (16/2).

Bunyi kencreng dan gendang Tiongkok yang ditabuh oleh Wali Kota Semarang Hendrar Prihadi, Ketua Komunitas Pecinan Semarang untuk Pariwisata (Kopi Semawis) Harjanto Halim, dan Ketua Umum Kamar Dagang dan Industri (Kadin) Jateng Kukrit Suryo Wicaksono, menjadi penanda dimulainya PIS tahun ini.

Dalam sambutannya, Hendrar Prihadi mengapresiasi penyelenggaraan PIS ini. Menurutnya, festival ini merupakan simbol kekerabatan warga Semarang yang berasal dari berbagai etnis. Dia berharap festival PIS ini terus dilaksanakan di tahun-tahun mendatang.

"Saya berharap PIS ini menjadi tradisi berkelanjutan yang selalu ditunggu oleh warga Kota Semarang. Memang mempertahankan tradisi adalah sesuatu yang sangat sulit, tapi kami selaku pemerintah kota sangat mendukung dan akan siap membantu pelaksanaan event tahunan ini," kata pria yang akrab disapa Hendi ini.

Harjanto Halim, dalam





sambutannya mengatakan, kawasan Pecinan yang dulunya terkesan suram dan kumuh bisa berubah menjadi tempat yang atraktif untuk masyarakat. Begitupun dengan masyarakat Tionghoa yang dulunya dimarjinalkan, kini telah terbuka dan diterima dengan baik di tengah masyarakat. "Kami, etnis Tionghoa, adalah warga Negara Indonesia, yang punya hak, kesempatan dan kewajiban yang sama dengan warga lainnya," ujar pemilik usaha minuman kemasan tersebut.

Dia juga merasa bangga karena PIS kini telah menjadi contoh kehidupan multikultural yang meretas batas etnis. Dan PIS tidak hanya jadi perhelatan milik kaum Tionghoa saja, melainkan seluruh warga Kota Semarang. "Inilah wajah Kota Semarang yang kami cintai, yang tidak dimiliki kota lain di Indonesia," katanya.

PENUH SESAK

Festival PIS hari pertama penuh disesaki para pengunjung. Masyarakat, yang sebagian besar berasal dari dalam Kota Semarang itu, terlihat antusias meski harus berdesak-desakan saat menyaksikan berbagai kesenian asal Tiongkok, seperti wayang potehi, barongsai, liong, wushu, musik tradisional Lam Kwan dan Qiang Xi atau catur gajah.

Tak hanya kesenian khas Tiongkok,







kesenian Truthuk Semarangan, tari Incling Janget, tari Kedatangan Cheng Hoo di Semarang, serta atraksi dari para siswa SD, SMP dan SMA yang ada di kota ini juga menyita perhatian para pengunjung berbagai usia.

Dalam festival ini, masyarakat juga dapat menyaksikan replika kambing dari susunan kue keranjang keberuntungan dan para cengge, yakni tokoh-tokoh di cerita rakyat Tionghoa, yang berkostum unik. Pihak panitia juga menyediakan *photobooth* 12 shio 3 dimensi dan bilik foto berbingkai koran raksasa khusus untuk memanjakan pengunjung yang hobi berfoto ria.

Festival rasanya tak lengkap jika tanpa kehadiran bazaar dan stan kuliner. Atas dukungan Kadin Jateng, festival PIS 2015 diramaikan dengan kehadiran para pelaku UMKM yang menawarkan produk potensi lokal buatannya dan pernak-pernik khas Imlek.

Stan kuliner di PIS 2015 termasuk yang selalu dipadati pengunjung. Sebab melalui PIS ini masyarakat dapat menikmati aneka hidangan khas Semarang di satu tempat saja, misalnya Es Puter Conglik, Wedang Tahu, Tahu Gimbal, Soto Semarang, juga Lunpia Semarang. Di salah satu stan juga menyediakan jajanan khas tempo dulu serta makanan khas Imlek seperti kue keranjang dan mie panjang umur. (lau)

PT. BANK PERKREDITAN RAKYAT (BPR) WELERI MAKMUR kembali memanjakan nasabah melalui program Tamasha (Tabungan Masyarakat Berhadiah). Tamasha adalah tabungan undian berhadiah yang memberikan keuntungan lebih dari sekedar tabungan pada umumnya, karena peserta berpeluang mendapatkan hadiah atau bonus hingga puluhan juta rupiah.

Kepala Cabang BPR Weleri Makmur Surakarta Syaifur Rokhman menjelaskan, Tamasha bertujuan mempererat hubungan antara bank dengan nasabah, serta antar nasabah BPR Weleri Makmur.

Kewajiban yang harus di setor oleh penabung adalah Rp. 200 ribu setiap bulan selama 36 bulan. Pengundian dilakukan setiap bulan, dengan beragam hadiah menarik, jika beruntung nasabah dapat membawa pulang tiga hadiah sekaligus.

"Puncaknya, kami akan membagikan dua unit sepeda motor pada pengundian di bulan ke 36," ungkapnya.

Walaupun peserta tidak hadir saat pengundian, Syaifur memastikan, hadiah tetap menjadi hak pemenang terkecuali doorprize kehadiran. Kelebihan lain, Tamasha dapat dijadikan agunan kredit dengan bunga sangat murah dan kompetitif.

Syaifur memaparkan, pengemasan Tamasha ini dengan sistem undian gugur, artinya jika nasabah mendapat hadiah tarikan maka kepesertaannya gugur. Namun, jika nasabah hanya mendapatkan hadiah doorprize, hadiah hiburan maupun hadiah tambahan tidak menggugurkan kepesertaan.

"Jika sampai akhir periode belum mendapatkan hadiah tarikan, maka nasabah dapat kompensasi sebesar Rp 400 ribu sehingga nasabah mendapatkan total saldo sebesar Rp. 7.600.000," paparnya.

Berbeda dengan tabungan pada umumnya, masyarakat yang telah menang hadiah tarikan tidak perlu lagi menyetor untuk bulan selanjutnya. Keunggulan lain, program ini aman karena diikutkan program Lembaga Penjamin Simpanan (LPS) dan dikelola bankir profesional serta berpengalaman.



Syaifur Rokhman
Kepala Cabang BPR Weleri Makmur Surakarta

Syarat menjadi peserta juga sangat mudah. Peserta Tamasha adalah atas nama perorangan atau perusahaan, dan memiliki identitas yang masih berlaku.

Syaifur menambahkan program tersebut bertujuan memberikan pembelajaran kepada masyarakat untuk gemar menabung. "Secara tidak langsung kita mengedukasi masyarakat untuk menabung dengan mengemas produk tabungan ini dalam bentuk tabungan undian berhadiah. Makanya tidak ada yang perlu dikhawatirkan oleh nasabah," tutupnya. (dni).

BANK PERKREDITAN RAKYAT
WELERI MAKMUR

BPR WM

Nabung **200 ribu**/bulan

bisa dapat hadiah total

PULUHAN JUTA RUPIAH

mau tau caranya ? hubungi

KC. SURAKARTA
(0271) 632106

KC. KLATEN
(0272) 327144

KC. SRAGEN
(0271) 632106



LEMBAGA PENJAMIN SIMPANAN

AYO Ke BANK

BANK INDONESIA
BANK SENTRAL REPUBLIK INDONESIA

OJK OTORITAS JASA KEUANGAN

klikwm.com

BPR WM di genggaman Anda

Nikmati kemudahan untuk:

- pengajuan kredit
- melihat putusan kredit
- penempatan deposito

kapan saja - di mana saja



BANK PERKREDITAN RAKYAT
WELERI MAKMUR

ALTERNATIF COVER

EDISI 05 | APRIL 2015

WMagz

wealth magazine



NASABAH WM KEBANJIRAN HADIAH UNDIAN TABUNGAN PRIMA

ANGKRINGAN KENDI masih tradisional meski tanpa terpal

KARTU KREDIT kebutuhan atau sekedar prestise ?

Passion dan Konsistensi KUNCI HOBI JADI BISNIS YANG LARIS MANIS

BERKAT BERAS JADI PENGUSAHA KELAS ATAS

didukung oleh :

BANK PERKREDITAN RAKYAT
WELERI MAKMUR